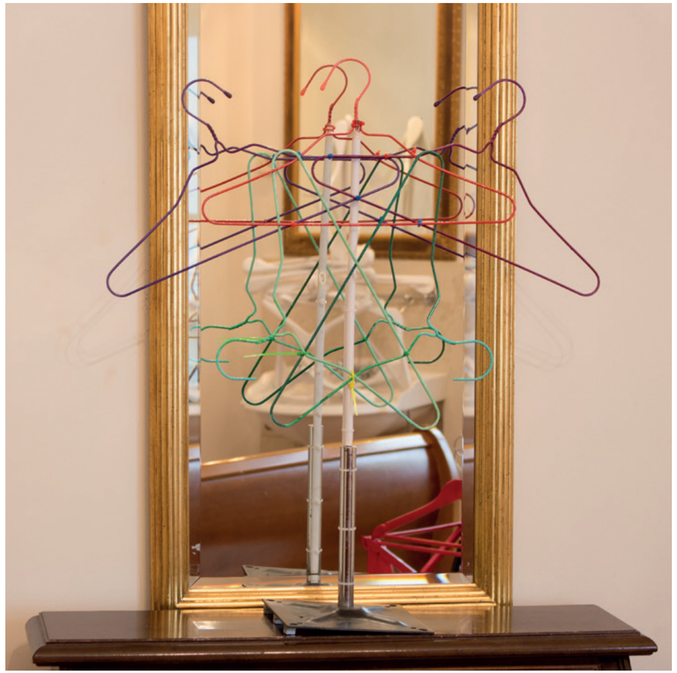
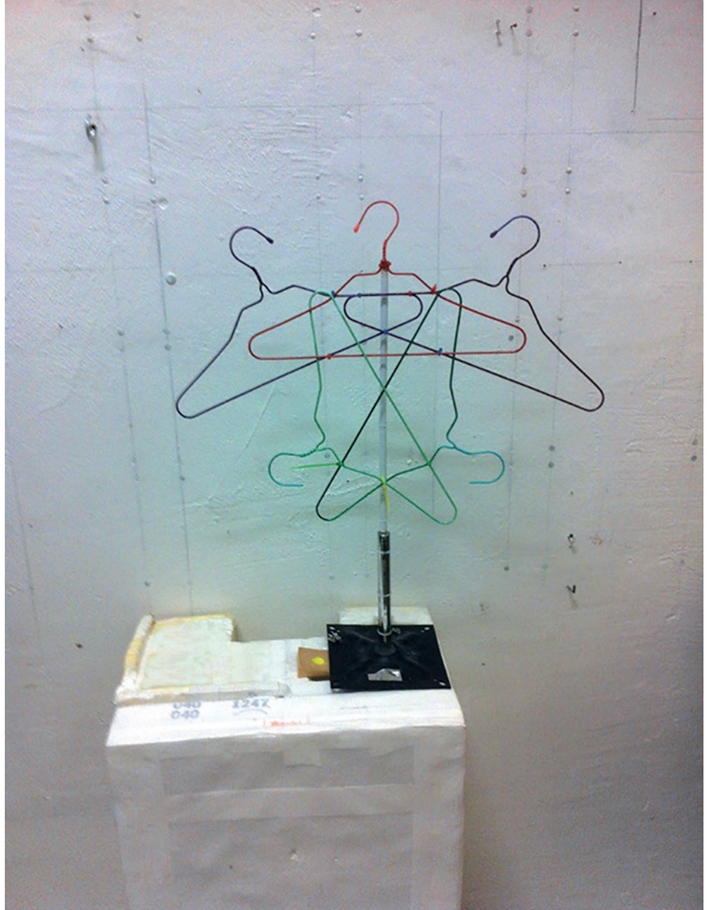
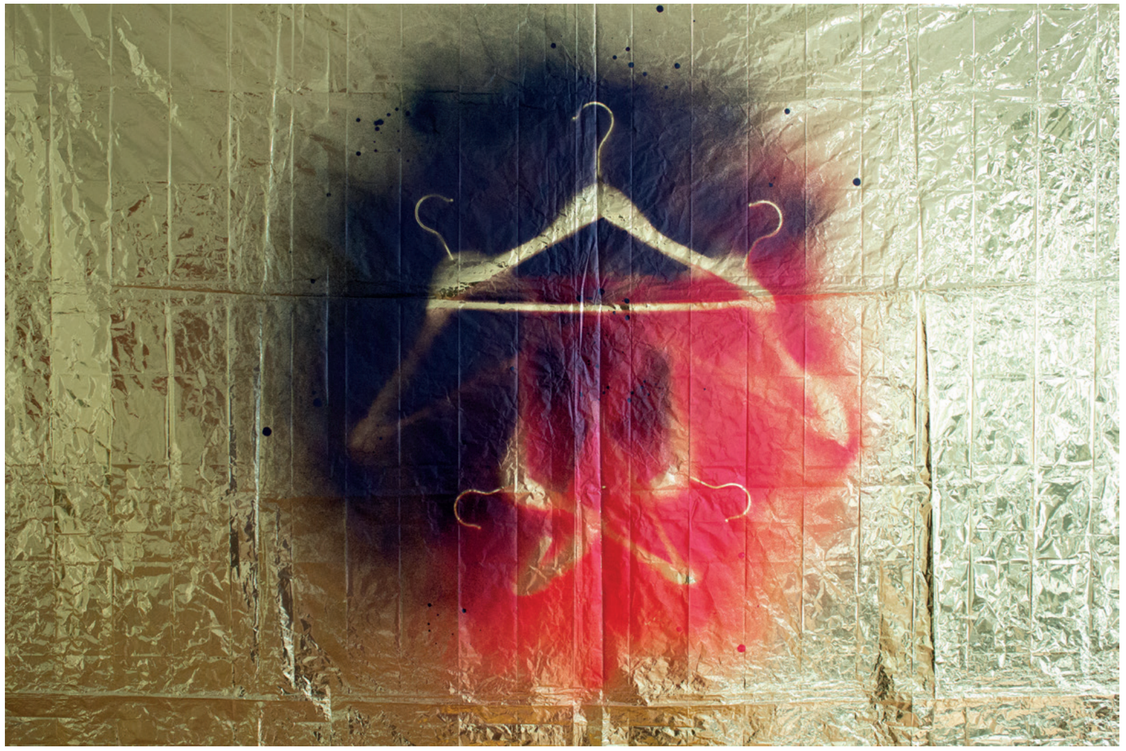
Das Hotel Mariandl in München hat einmal jährlich mehrere Zimmer frei für die Kunst.

Wenn ich als Gast ein Hotelzimmer betrete, den Kleiderbügel in die Hand nehme, beginne ich mich einzurichten und mir den Raum zu eigen zu machen.
2015 machten sich viele Menschen auf den Weg nach Europa, das Ziel vieler war Deutschland.
Als Mensch, Künstler und ehemaliger Flüchtling war es mir wichtig, ein Statement abzugeben.
Und das ist die Arbeit HOTEL DEUTSCHLAND.

beide Seiten: Installtionsansicht: HOTEL DEUTSCHLAND, „Zimmer Frei“, Hotel Mariandl, München, 2015.



Installtionsansicht: HOTEL DEUTSCHLAND mit der Arbeit BUNDESADLER,
Drahtkleiderbügel, „Zimmer Frei“, Hotel Mariandl, München 2015.



Installationsansicht: HOTEL DEUTSCHLAND EXTENDED, 2017, „Mobilis“, Galerie Klaus Lea, München, 2018.